Бал на озере

Когда попадаешь на озеро с каким-то необычным, колдовским что ли названием – Притворное, то и чувствовать себя начинаешь по-особенному. Это спокойное озеро с прозрачной и холодной родниковой водой окаймлено возвышающимися над поверхностью воды ивами, осоками, рогозами. На поверхности озера изобилие сосудистых растений, и среди них естественно выделяются белые красивые цветы. Это кувшинки, или, как их называют в народе, белые лилии. От их огромного количества и красоты захватывает дух и вспоминаются связанные с этим цветком легенды, существующие у разных народов. Белая кувшинка на латинском языке называется: нимфея кандида (Nymphaea candida), что в переводе на русский означает *нимфа белая*.

Из Древней Греции до нас дошли предания о красивых водяных девушках, вроде славянских русалок, которые назывались нимфами. Легенда гласит, что такая сказочная нимфа превратилась в цветок белой водяной лилии.

Были свои легенды и у славянских народов. Они называли кувшинку «одолень-трава», приписывая ей чудодейственную силу и таинственные свойства, особенно помогающие путешественникам. «Одолень-трава, одолей мне горы высокие, долы низкие, озера синие, берега крутые, леса темные», - такие слова произносил славянин, отправляясь в далекое путешествие.

«Балом на реке» назвал М.М. Пришвин цветение кувшинок и кубышек. Действительно, их крупные и нежные цветки, словно нарядные дамы, скользят в сказочном танце по водному зеркалу паркета.

Карл Линней, всемирно известный шведский ботаник, включил кувшинку в свои "цветочные часы". В семь часов утра цветок белой лилии всплывает на поверхность и раскрывается под лучами солнца. А вечером, к шести часам, четыре блестящих чашелистика плотно закроют белоснежный цветок, и он опустится под воду.

Кувшинка растёт преимущественно в стоячих или медленно текущих водах, и, кроме того, говорит нам о чистоте водоёма. Не случайно белая кувшинка была выбрана в качестве символа Ульяновской детской общественной организации "Юный эколог" - "ЮнЭко". Редкие по красоте белые цветы, украшающие озеро поймы Суры, напоминают нам еще и о том, что кроме чистоты, эти цветы символизируют еще три добродетели: сострадание, правосудие и милосердие. Было бы справедливо по отношению к этому водоему, по отношению к природе и будущим поколениям, чтобы «обманчивое» озеро Притворное, на дне которого бьют чистейшие родники, стало особо охраняемой природной территорией. И тогда красота здешней природы, как и во все времена, будет будить творческую активность поэтических натур.

Ах, белоснежные, нежные лилии,
Где, под какими лучами вы вызрели?
Белых лебедушек лебеди вывели,
И не поймешь, где птенцы, а где лилии…

Павел Зятев,
Николай Раков;
фото П. Зятева

